



Présentation de l'Équipe

Équipe n°

04



Français langue étrangère de diffusion

Titre de l'Équipe	Français langue étrangère de diffusion : le devenir des revues	
Acronyme	FLED	
Localisation physique	Département des Lettres et Langue Française	
Nom -Chef d'équipe	DAHOU Foudil	Grade : Prof.

Description des objectifs, missions et activités de l'équipe

1. Objectifs d'ensemble

« De même qu'un ressort finit par perdre son élasticité par suite de la pression continue d'un corps étranger, ainsi l'esprit perd la sienne par suite de l'imposition constante de pensées étrangères. »
(Schopenhauer)

La publication scientifique des travaux de recherche réclame un cadre conceptuel particulier et une ligne éditoriale précise qui œuvrent dans le sens d'une double nécessité : décloisonner les disciplines universitaires et promouvoir l'écrit scientifique. Par ailleurs, l'exigence de publier les communications orales des nombreux séminaires et colloques qui se tiennent annuellement, participe de la politique du développement humain par la valorisation des revues existantes comme principal vecteur de communication et de transmission de l'information scientifique validée. Ainsi les modalités de l'écrit scientifique en Algérie et les modes d'approches très diversifiés de la question conduisent aujourd'hui les chercheurs et universitaires algériens à un besoin pressant de construire un paradigme commun susceptibles d'éclairer leurs positionnements épistémologiques respectifs. La finalité est essentielle : contribuer à la composition d'une cohérence configurationnelle de « l'écrit scientifique national » par une meilleure objectivation des positions en présence.

Une articulation triptyque :

- (1) Définition opératoire de la revue comme lieu de reproduction, de régulation et d'évolution des travaux de recherches et des disciplines universitaires.
- (2) Réflexion autour des méthodologies de l'écrit scientifique en fonction de trois domaines majeurs du français : les sciences du langage, les sciences des textes littéraires, la didactique des langues-cultures.
- (3) Modalités de vulgarisation des savoirs savants.

2. Fondements Scientifiques

- (1) Écueils théoriques et méthodologiques de l'écrit universitaire
- (2) Insécurité scripturaire
- (3) Revues algériennes

- (4) Hypothèse de l'hétérogénéité énonciative
- (5) Éléments de culture écrite
- (6) Recherche-action et langue(s) de diffusion
- (7) Langue(s) des écrits universitaires et de la recherche

3. Mots-Clés : hétérogénéité énonciative – insécurité scripturaire – culture écrite – communication scientifique – industries de l'information – recherche-action